

Дом на море: от Малибу до Сочи

Постельные истории | Арх Москва
2005

Архитектоника,
Семейный
подряд

Альбина
Назимова.
Мебельный практикум

Ле Корбюзье.
Возвращение
к легенде

Бирмингемский КОНЦЕПТ

Проект
McIntosh
Perrin Associate
Архитекторы
Michael Perrin,
Doug McIntosh
Дизайнер
отделочных/
Канит
Janine
Steinhard



Текст Анастасия Стрельцова. Фото: Bill Haas Korab

Городок Бирмингем в штате Мичиган, недалеко от Детройта, в XVIII и XIX веках служил местом отдыха для многих детройтцев. В наши дни это местечко играет такую же роль, как московская Рублевка: «деревня» для высшего класса, до недавнего времени сохранявшая стиль американской архитектуры XVIII века. Однако дом, построенный архитекторами Майклом Перрисом и Дагом Макинтошем, привнес современный акцент в традиционный облик Бирмингема.



Дом — результат сотрудничества старейшего архитектурного бюро в Мичигане Perrin Associate и их клиента, дизайнера интерьеров Дагласа Стейнхарта — сочетает в себе классическую архитектуру середины девятнадцатого столетия с современными интерьерными решениями, построенная в начале XX века. Изначально планка была более скромными — предполагалась, вместе с сантехникой и системой напольной системы отопления. Но в результате появились дополнительные системы: ардуэтированный потолок, обшитый панелями 1100 квадратных метров, с двумя большими басовыми и тирольской.

Стальной каркас дома, бетонный пол первого этажа со встроенными нагревательными, открытый метал-

Величественный интерьер
представляет собой не просто
элементы декора, а стиль
и философию жизни. Каждый
миллиметр пространства
использован с умом.

Величественный интерьер
представляет собой не просто
элементы декора, а стиль
и философию жизни. Каждый
миллиметр пространства
использован с умом.

